

# Licence d'usage des images et des informations de Commulysse

La libre réutilisation des images et des informations contenues sur ce site est accordée sous réserve de votre engagement explicite à :

- en faire un usage à fins privées, sans rediffusion habituelle et régulière au public ou à destination de tiers, et sans aucun bénéfice commercial tiré de cette mise à disposition,
- respecter les conditions de reproduction et de réutilisation des informations publiques détenues par la bibliothèque municipale d'Angers. Cette libre réutilisation est conditionnée à la mention de l'attribution et de partage à l'identique.

Si vous souhaitez :

- diffuser sans bénéfice commercial ces images ou informations au public ou à des tiers, sur un site Internet ou dans une publication sur support matériel quel qu'il soit, vous devez adresser à la Bibliothèque municipale d'Angers une demande d'autorisation. Les documents dont la Ville d'Angers détient les droits patrimoniaux sont diffusables librement sous réserve de la mention d'attribution et de partage à l'identique à des conditions proches du Creative Commons, avec conditions BY-NC-ND.
- réutiliser ces images ou informations à des fins commerciales immédiates, ou pour fournir un service à titre onéreux à des tiers, vous devez solliciter l'autorisation de la bibliothèque municipale et vous devrez acquitter une redevance d'usage public fixée par délibération du conseil municipal.

Dans tous les cas de diffusion, ponctuelle ou régulière, privée ou commerciale, vous vous engagez à :

- ne modifier les images qu'avec notre consentement écrit et préalable ;
- citer systématiquement, de façon visible :
  - la provenance des images, quel que soit l'usage que vous souhaitez faire des informations,
  - la cote des documents,
  - les auteurs des textes réutilisés s'il y en a,
  - indiquer clairement que toute réutilisation des images diffusées par vos soins devra faire l'objet d'une demande autonome auprès de la bibliothèque municipale d'Angers.

La Ville d'Angers se réserve le droit d'engager les poursuites pour toute utilisation frauduleuse de ces images.



Dernière mise à jour le 18 sept. 2018

J'accepte les conditions de la licence

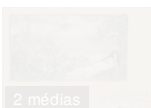
Je refuse



## Florise , [placard manuscrit]

A. Mérodack-Jeaneau (sign. en b. à g. et monogramme daté en b. à g.) ; [deux quatrains manuscrits d'] Emile Boissier , 1899 , 1 fol. sous cadre, 36,1 x 32 cm (cadre) ; 25,2 x 24,2 cm (feuillelet) ; ... Rés. Ms. 2922 , Manuscrit

2 médias



## Alix , [placard manuscrit]

A. Mérodack-Jeaneau (sign. en b. à g.) ; [quatrain manuscrit d'] Emile Boissier , [1899] , 1 fol. sous cadre, 38 x 52,2 cm (cadre) ; 31,0 x 46,8 cm (feuillelet) ; 15,8 x 28,5 cm (peinture cont... Rés. Ms. 2918 , Manuscrit

2 médias



## Glaène , [placard manuscrit]

Mérodack-Jeaneau (sign. en b. à g.) ; [quatrain manuscrit d'] Emile Boissier , [1899] , 1 fol. sous cadre, 49 x 57,5 cm (cadre) ; 39,1 x 47,6 cm (feuillelet coupé en ovale) ; 13,3 x 15,2 cm (pein... Rés. Ms. 2915 , Manuscrit

2 médias



## Zénire , [placard manuscrit]

Alexis Mérodack-Jeaneau (sign. en b. à g.) ; [quatrain manuscrit d'] Emile Boissier , 1 fol. sous cadre, 43 x 37 cm (cadre) ; 34,1 x 31,6 cm (feuillelet) ; 14,9 x 16,4 cm (peinture contrecollée), Ma... Rés. Ms. 2921 , Manuscrit

2 médias



### Memor , [placard manuscrit]

A. Mérodack-Jeaneau (sign. en h. à dr. et monogramme en b. à g.) ; [deux quatrains manuscrits d'] Emile Boissier , [1899] , 1 fol. sous cadre, 44 x 32 cm (cadre) ; 38,4 x 25,9 cm (feuillelet) ; 15,5 x 9,...

Rés. Ms. 2920 , Manuscrit

2 mé...



### Faële , [placard manuscrit]

A. Mérodack-Jeaneau (monogramme daté en b. à g.) ; [quatrain manuscrit d'] Emile Boissier , 1899 , 1 fol. sous cadre, 35 x 29 cm (cadre) ; 30,8 x 21,5 cm (feuillelet) ; 13,3 x 7,1 cm (peinture contre...

Rés. Ms. 2923 , Manuscrit

2 méd...



### Hylette , [placard manuscrit]

A. Mérodack-Jeaneau (monogramme daté en b. à g.) ; [quatrain manuscrit d'] Emile Boissier , 1 fol. sous cadre, 25,3 x 29,4 cm (cadre) ; 16,0 x 21,0 cm (feuillelet) ; 5,5 x 8,6 cm (peinture c...

Rés. Ms. 2926 , Manuscrit

2 médias