

Plan de classement

▼ Fonds Antoine Émaz

▼ Correspondance littéraire et artistique

• Correspondance passive (Actes Sud - Azara)

Correspondance passive (Actes Sud - Azara) , 1987-2014 , Rés. Ms. 3519

Titre : Correspondance passive (Actes Sud - Azara)

Date :

1987-2014

Langue : Français

Description :

Importance matérielle : 1 boîte

Contient :

(1) - **Actes Sud** : 1 lettre (27 mars 1987)

Refus de publication du *Poème des dunes* .

(2) - **Claude Adelen** : 1 lettre (30 janvier 2005)

(3) - **Bernard Alligand** : 1 carte (2014)

(4) - **Marie Alloy** : 80 lettres, 14 cartes, photographies (1993-2009)

Brouillon de réponse d'A. Émaz à la lettre du 19 décembre 1994 ; texte envoyé à M. Alloy le 16 mars 1997.

(5) - **Mohammed el-Amraoui** : 3 pièces (2003)

Correspondance relative à la participation d'A. Émaz à une exposition de peinture et poésie sur le thème du bleu ; texte envoyé en réponse par A. Émaz.

(6) - **Jacques Ancet** : 4 cartes (2000-2010)

Pièce jointe : "Pour rien", texte de J. Ancet consacré à *Soirs* .

(7) - **Arezki Aoun** : 2 lettres, 1 carte (1993-2008)

(8) - **Olivier Apert** : 8 lettres (1995-1997)

Avec texte de présentation de la revue *L'Odyssee* .

(9) - **Emilio Araúxo** : 4 lettres, 1 carte (1999, 2005)

Pièce jointe : texte de réponse à un questionnaire par A. Émaz.

(10) - **Archipel (revue)** [Alexandre Dauge] : 2 lettres, 2 cartes (1992)

Pièce jointe : feuillet de présentation de la revue.

(11) - **Aïcha Arnaout** : 1 lettre (2001)

Pièce jointe : traduction de *Je ne* en arabe.

(12) - **Christian Arthaud** (documentaliste au musée Matisse) : 1 lettre (25 octobre 1995)

Concerne l'influence éventuelle d'Éluard sur l'écriture d'A. Émaz.

Brouillon de réponse d'A. Émaz.

(13) - **Françoise Ascal** : 4 lettres, 3 cartes (1999-2005)

(14) - **Atelier découverte de la clinique de Saumery** : 1 lettre (7 janvier 2000)

Remerciements adressés à A. Émaz pour sa collaboration au livre *Autour du bestiaire* .

(15) - **Claire d'Aurélié** (Paupières de terre) : 11 lettres, 12 cartes (1990-2010)

Deux brouillons de réponse d'A. Émaz.

(16) - **Samuel Autexier** : 5 lettres, 2 cartes (1997-1999)

Pièce jointe : brochure de présentation de la revue *Propos de campagne* .

(17) - **Pierre Autin-Grenier** : 1 carte (octobre 1997)

(18) - **Nadhfath Azara** : 3 lettres, 1 carte (1994-2001)

Pièces jointes : "Turbulence contenue" et "Enclave", textes de N. Azara.

Provenance/ Historique :

Donation d'Antoine Émaz à la bibliothèque municipale d'Angers (convention de mars 2018).

Propriété de la Ville d'Angers.

Informations complémentaires :

Les enveloppes ont été conservées lorsqu'elles permettent de dater le courrier ou comportent des notes manuscrites et brouillons de réponses d'A. Émaz.

Statut :

Consultation, reproduction et transcription sur autorisation.

NC Exclu du prêt

Cote :

Rés. Ms. 3519

Mots-clés

Personne (physique ou morale)

Actes Sud [Auteur] Club thérapeutique de Saumery (Huisseau-sur-Cosson, Loir-et-Cher) [Auteur] Adelen, Claude (1944-....) [Auteur] Alligand, Bernard (1953-....) [Auteur]

Alloy, Marie (1951-....) [Auteur] Amraoui, Mohammed el- (1964-....) [Auteur] Ancet, Jacques (1942-....) [Auteur] Aoun, Arezki (1955-....) [Auteur] Apert, Olivier (1959-....) [Auteur]

Araúxo, Emilio [Auteur] Arnaout, Aïcha (1946-....) [Auteur] Arthaud, Christian (1956-....) [Auteur] Ascal, Françoise (1944-....) [Auteur] Aurélié, Claire d' (1938-2014) [Auteur]

Autexier, Samuel [Auteur] Autin-Grenier, Pierre (1947-2014) [Auteur] Azara, Nadhfath [Auteur]

Titre Fonds Antoine Émaz - 04 - Correspondance littéraire et artistique