

∨ Ms. 2914-2926

• Zénire



Accéder au visualiseur des médias : 2 médias

[Zénire , \[placard manuscrit\] , Alexis Mérodack-Jeaneau \(sign. en en b. à g.\) ; \[quatrain manuscrit d'\] Emile Boissier , Rés. Ms. 2921](#)

**Titre :** Zénire

**Complément du titre :** [placard manuscrit]

**Auteur(s) :** Alexis Mérodack-Jeaneau (sign. en en b. à g.) ; [quatrain manuscrit d'] Emile Boissier

**Lieu de publication :** [S.l.]

**Langue :** fre

**Description :**

**Importance matérielle :** 1 fol. sous cadre

**Dimensions :** 43 x 37 cm (cadre) ; 34,1 x 31,6 cm (feuille) ; 14,9 x 16,4 cm (peinture contrecollée)

**Forme du contenu :** Manuscrit

**Présence d'illustration :** Aquarelle gouachée contrecollée, montage calligraphié et enluminé

**Note :**

Deux seulement de ces 13 placards portent une date, celle de 1899. Il y a tout lieu de croire qu'ils ont tous été réalisés à la suite, l'année de la première exposition personnelle de Mérodack-Jeaneau qu'Émile Boissier, auteur des poèmes de ces placards, introduisait d'un essai L'œuvre picturale de Mérodack-Jeaneau . Ces placards restés dans l'atelier puis dans la succession de l'artiste, ont été achetés par un particulier lors de la deuxième vente de son fonds d'atelier à Angers en 1988.

**Particularités d'exemplaire :**

Encadrement à baguettes de bois au naturel différent de celui des Rés. Mss. 2918-2920, 2921-2926 et de celui des Rés. Mss. 2914-2917.

**Provenance/ Historique :**

Achat par préemption de l'Etat au bénéfice de la Bibliothèque municipale d'Angers lors de la vente de prestige de l'Hôtel des ventes du Maine, Angers, le 30 mai 2018, lot 593, avec l'aide du FRAB des Pays-de-la-Loire. Vente précédente : Atelier Mérodack-Jeaneau, 2e vente, Hôtel des ventes du Maine, Angers, mardi 22 mars 1988, lot 25.

**Statut :**

Exclu du prêt

**Cote :**

Rés. Ms. 2921

**Mots-clés**

**Personne (physique ou morale)** Boissier, Emile (1870-1905) Auteur. Merodack-Jeaneau, Alexis (1893-1919) Illustrateur. Nassif (Mme ; ) (19.-20..) Ancien possesseur.

**Titre** Petites fêtes [13 placards aquarellés et gouachés de Mérodack-Jeaneau sur des poèmes d'Emile Boissier] "Fonds de bibliophilie contemporaine - Placards poétiques manuscrits"