Plan de classement

∨ Catalogue général des manuscrits de la bibliothèque municipale d'Angers. Ms. 2766-2945

Livre d'heures en français et latin, attesté en Aniou aux XVIIe et XVIIIe siècles



Livre d'heures en français et latin, attesté en Anjou aux XVIIe et XVIIIe siècles , [ca. 1450-1460] , Rés. Ms. 2849

Titre: Livre d'heures en français et latin, attesté en Anjou aux XVIIe et XVIIIe siècles

Lieu de publication : [S.I., Val de Loire ou Poitou ?]

Date:
[ca. 1450-1460]

Langue: mul

Description:

Importance matérielle : 64 feuillets Dimensions : in-8, 17,5x13 cm Forme du contenu : Manuscrit

Présence d'illustration : 111 miniatures dont 4 à pleine page

Particularités d'exemplaire :

Reliure du XVIe siècle, de veau fauve estampé à chaud, triple filet doré encadrant les plats, larges écoinçons d'angle azurés, semis de boutons floraux avec, au centre de chaque plat, un décor doré à la plaque dans un ovale, la Crucifixion sur le plat sup. et l'Annonciation au plat inf.. Dos entièrement manquant. Quatre nerfs. -- Livre d'heure fragmentaire ayant perdu plusieurs cahiers et feuillets. Fol. 1-5v, prière des XV joies de Marie en français (manque le premier feuillet avec l'incipit et sans doute une grande peinture). Fol. 5v-7v: prière en français "Doulx Dieu, doulx Père, sainte Trinité et ung Dieu" (inachevée, manque le cahier suivant ; réf. Sonet, répertoire d'incipit..., n. 504). Fol. 8-10v : prière "Obsecro te", copiée au masculin (fol. 9 "michi famulo tuo") (manquent l'incipit et sans doute une grande peinture sur le cahier précédent, ainsi qu'un feuillet entre les fol. 8 et 9). Fol. 11-14 : petites heures de sainte Catherine en latin (manquent deux bifeuillets entre les actuels fol. 10 et 11, avec le début des petites heures de sainte Catherine). Fol. 15-21 : Prière ou antienne à sainte Barbe versifiée en français de 23 quatrains décasyllabiques à rime croisée (inédite ?; non référencée dans Rézeau, Prières aux saints en français, ... saint particulier, p. 70-112 ni dans ARLIMA) (manque un feuillet entre les actuels fol. 14 et 15 avec l'incipit et sans doute une grande peinture). Fol. 21v : vierge. Fol. 22 : fin d'un suffrage en latin. Rubrique en latin des suffrages aux saints Fabien et Sébastien. Fol. 22v-23v : suffrages des saints Fabien et Sébastien (au fol. 22v : grande peinture du martyre de saint Sébastien). Fol. 24-25 : suffrage de saint Christophe avec grande peinture. Fol. 25v-26v : suffrage de sainte Anne. Fol. 25v : rubrique en français ajoutée à la fin du XVe s. annonçant sans doute l'oraison de saint Grégoire et une grande peinture ; trace de feuillets manquants après le fol. 25. Fol. 27-29v : prières en latin à la Vierge (Salve Regina, Regina celi, Inviolata, Alma redemptoris). Fol. 30-31v : Prière à saint Michel en français (réf. Rézeau, Prières aux saints en français, ... saint particulier, p. 533-535, n. 227) (manque l'incipit et sans doute une grande peinture sur le feuillet précédent, perdu). Fol. 32-39v : petites heures de sainte Marie-Madeleine en latin (grande peinture aux armes de France et du Dauphin de France au fol. 32). Fol. 40-59 : Vie de sainte Marguerite, versifiée en octosyllabes français à rimes plates, version "Aprés la sainte Passion Jesu Christ, a l'Asencion" (réf. ARLIMA, Vie de sainte Marguerite, version 5 ; Paul Meyer, "Légendes hagiographiques en français", dans Histoire littéraire de la France, t. 33, 1905, p. 363, version 7 ; BnF, ms, fr, 2162, fol. 115-119); 533 octosyllabes présents sur 661; manquent l'incipit et sans doute une grande peinture sur un bifeuillet précédent, ainsi que 2 bifeuillets entre les fol. 40 et 41. Fol. 59v-64v: ajouts de prières en latin rubriquée en français par la même main que l'ajout du fol. 25v: prières à réciter pendant les différentes parties de la messe, prières contre la tempête, pour le roi, "pour impetrez grace des pechez", etc (manque entre les fol. 62 et 63). Parmi les enluminures d'un style assez naïf : grandes peintures du martyre de saint Sébastien (fol. 22v), de saint Christophe éclairé par un ermite (fol. 24), de sainte Anne conduisant la Vierge (fol. 25v), de sainte Marie-Madeleine devant une femme en orante (fol. 32). Fol. 1-59 (sauf fol. 14, 18, 21v et page à grande peinture), toutes les marges latérales externes sont peintes de bandes à motifs végétaux encadrant des médaillons présentant des saints avec des attributs peu personnalisés. On reconnaît saint Louis (fol. 28), saint Adrien (fol. 44v).

Provenance/ Historique :

En contregarde sup. et au fol. A, plusieurs ex-libris de la famille Marchais. Au fol. Av, ex-libris manuscrit "Liber pertinet ad me / Paschalem Marchais . Au fol. 1, ex-libris manuscrit Ce livre apartient a Margueritte Fremond femme de Henry Louis de Derry Jacopiere de Craon . Au fol. 62v, ex-libris manuscrit de Frère Prégent a Craon l'an 5e de la Révolution française 1795 . Marguerite Fremond est la fille aînée de Pierre Fremond (1698-1777), poitevin établi en Haut-Anjou et de Marie Marchais, angevine, probablement apparentée à Pascal Marchais (1er ex-libris). Son époux, de la Jacopière est issu d'une vieille famille de la noblesse de robe angevine.

Achat par préemption au bénéfice de la bibliothèque municipale d'Angers lors de la Vente mobilier, objets d'art de Maîtres Lavoissière et Gueilhers, La Rochelle, 12 mars 2016, lot 200, avec l'aide du FRAB des Pays-de-la-Loire.

Statut :

Exclu du prêt

Cote:

Rés. Ms. 2849

Mots-clés

Personne (physique ou morale) Marchais, Pascal (16..-...) Ancien possesseur. Frémond, Marguerite (17..-17..) Ancien possesseur. Prigent (Frère,) (17..-...) Ancien possesseur.

Titre Sélection des Bibliothèques Humanistes Ligériennes (BHLi) - numérisation intégrale Livre d'heures