

## Plan de classement

### ↳ Collections Anjou

• [Cy est le Compost et calendrier des bergiers nouvellement refait autrement composé que n'estoit par avant. Ouquel sont adjoustez plusieurs nouvelletez... Et enseigne les hours, he...](#)



Accéder au visualiseur des médias : 95 médias

[Cy est le Compost et calendrier des bergiers nouvellement refait autrement composé que n'estoit par avant. Ouquel sont adjoustez plusieurs nouvelletez... Et enseigne les hours, heures et minutes des lunes nouvelles, et des eclipses de souleil et de lune... Larbre des vices. Larbre des vertus et la Tour de sapience figuree... nothomye et flebothomye, leur astrologie des signes estoilles et planettes, et phiosionomye. Et plusieurs choses exquises et difficiles a cognoistre. Lequel compost et calendrier touchant les lunes et eclipses est approprié comme doit estre pour le climat de France au jugement et congnoissance des bergiers. , Maître de Robert Gaguin Illustrateur , 18 avril 1493 , Rés. SA 3390](#)

**Auteur(s) :** Maître de Robert Gaguin Illustrateur

**Titre :** [Cy est le Compost et calendrier des bergiers nouvellement refait autrement composé que n'estoit par avant. Ouquel sont adjoustez plusieurs nouvelletez... Et enseigne les hours, heures et minutes des lunes nouvelles, et des eclipses de souleil et de lune... Larbre des vices. Larbre des vertus et la Tour de sapience figuree... nothomye et flebothomye, leur astrologie des signes estoilles et planettes, et phiosionomye. Et plusieurs choses exquises et difficiles a cognoistre. Lequel compost et calendrier touchant les lunes et eclipses est approprié comme doit estre pour le climat de France au jugement et congnoissance des bergiers.](#)

**Autre(s) titre(s) :** Calendrier des bergers

**Lieu de publication :** Finit le compost et calendrier des Bergiers. Imprime a paris par Guiot Marchant demourant au champ Gaillart derriere le college de navarre lan M. CCCC. IIIIIX et XIII le XVIIIe jour davril

**Date :**

18 avril 1493

**Description :**

**Importance matérielle :** 1 vol. (89 fol.)

**Forme du contenu :** Monographie

**Présence d'illustration :** gravures sur bois enluminées

**Note bibliographique :**

Edition réalisée en partie pour Antoine Vérard par Guy Marchand.

HC 5583 ; C 3428 ; GW 5908 ; Pell 3905 ; IGI 2371 ; Klebs 291.3 ; Goff (+ suppl.) C-54 ; Macfarlane 24 ; Claudin I 368-379 ; CRIBPF V 239.

**Particularités d'exemplaire :**

Exemplaire imprimé sur vélin dont les gravures sont entièrement enluminées (sauf la marque typographique) par le Maître de Robert Gaguin. Sign. : A-N8. Feuillelet dépliant de la Tour de sapience relié par erreur entre les feuillets H8 et I1.

**Provenance/ Historique :**

Ex-libris manuscrits en plusieurs pages "Fratris Claudii Jacobi Francii minoritae Andegavensis, 2 fev. 1751". -- Confiscation révolutionnaire, propriété de l'Etat. -- Exposé au printemps 2007 à la Bibliothèque municipale d'Angers au fol. 48v-49 dans l'exposition *A l'ombre des familles. Mille ans d'arbre généalogique en France* puis au fol. 2v-3 à 'été 2008 dans l'exposition *Trésors du patrimoine* à l'occasion des 30 ans de la bibliothèque Toussaint à Angers. -- Exposé au fol. 70v-71 au Musée national de la Renaissance-château d'Ecouen, 20 mai- 21 sept. 2009 dans *Le bain et le Miroir : soins du corps et cosmétiques de l'Antiquité à la Renaissance* . -- Exposé au fol. 13v-14 au musée des beaux-arts de Tours du 8 octobre 2016 au 8 janvier 2017 dans *Martin de Tours : le rayonnement de la cité* .

**Statut :**

Exclu du prêt

**Cote :**

Rés. SA 3390

**Mots-clés**

**Personne (physique ou morale)**

Maître de Robert Gaguin Illustrateur Maître de Robert Gaguin, enlumineur Vérard, Antoine (1450?-1514?), imprimeur libraire Marchant, Guy (14.-15..), imprimeur libraire

Titre Fonds incunables Sélection des Bibliothèques Humanistes Ligériennes (BHLI)